

Kursleitung

Maud Kreisel

Sachbuchautorin, Kursleiterin für Kreatives und autobiographisches Schreiben und Schreiben als Prozess. Schreiblehrerin beim Institut für Kreatives Schreiben, IKS Berlin, für Zertifikatskurs C1 und C2. Ausbilderin für Jeux-Dramatiques: Schwerpunkt Schreiben und Spielen, Schreibreisen.

Rosa Maria Neumüller

Pädagogin, Personal--Coach, Lehrerin für Autogenes Training, Schreiblehrerin beim Institut für Kreatives Schreiben, IKS Berlin, für Zertifikatskurs C1. Seit 20 Jahren Kursleiterin für Biografiearbeit und Kreatives Schreiben mit intergenerativen Gruppen sowie Schreib-Coaching und Schreibreisen.

Literaturanregungen

Lutz v. Werder: Lehrbuch des Kreativen Schreibens, Wiesbaden 2007

Lutz v. Werder/ B. Schulte-Steinicke/C. Mischon: Kreative Literaturgeschichte, Berlin 1992

Waldmann, Günter: Autobiografisches als Literarisches Schreiben, Baltmannsweiler, 2000

Waldmann, Günter: Produktiver Umgang mit Lyrik, Baltmannsweiler, 2003

Zylogge Werkbuch: Ausdrucksspiel aus dem Erleben, Arbeitsgemeinschaft Jeux Dramatiques

Cremer,C; Drechsler,M; Mischon,C, Spall,A.:

Fenster zur Kunst, Ideen für kreative Museumsbesuche, Milow, 1996

Theater spielen Jeux dramatiques Hrsg: Marion Seidl-Hofbauer, Myrtha Frei, Maud Kreisel, Marternus-Verlag, Köln, 2015/2016

Schreiben und Leiten mit allen Sinnen

Kurs Nr. 3: 28./29. September 2018

„Der Romantik in die Worte geschaut* –

Und der Stadt ins Antlitz“

Schreibseminar vom Hinhören, Beobachten und Wahrnehmen - Eine etwas andere Stadterkundung

Kurs Nr. 4: 9./10.November 2018

„Texte aus der Stille“

Meditatives und philosophisches Schreiben

Vorausschau: Kurse 2019

Kurs 1: 15./16. März 2019

„Lyrikwerkstatt“

Kurs 2: 05./06. Juli 2019

Kurzgeschichten-Werkstatt

Kurs 3: 08./09. Nov. 2019

„Texte aus der Stille“

Meditatives und Philosophisches Schreiben

Weitere Angebote und Informationen finden Sie unter

www.iks-schreibinstitut.de

IKS.Schreibinstitut@t-online.de

Ausbildungscurriculum C1

Poetische Selbstanalyse und Autobiografisches Schreiben

Anleitung biografischer Schreibgruppen

Ab 30.11./01.12.2018

Maud Kreisel, Rosa Neumüller

Ausbildungscurriculum C 2

Poesiepädagogin – Poesiepädagoge

Beginn: Februar 2018

Anleitung kreativer Schreibgruppen

Claus Mischon, , Maud Kreisel



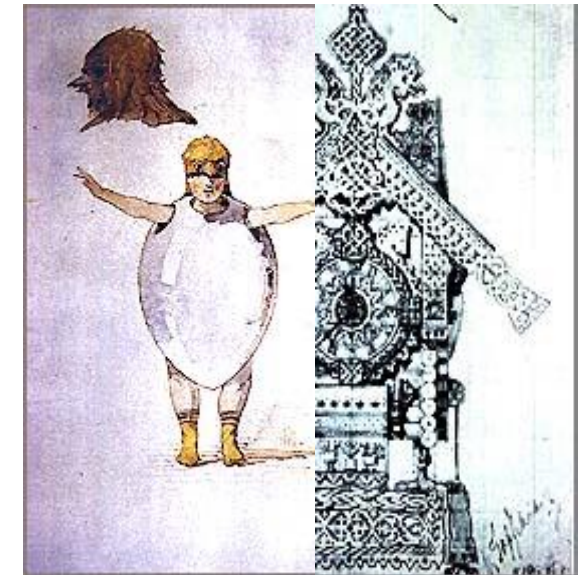
Institut für Kreatives Schreiben e.V.

*Institut für
Kreatives Schreiben
Berlin e.V.*

Kursort: Heidelberg

„Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung

- Eine experimentelle Schreibwerkstatt vom impressionistischen Klangbild zum ausdrucksstarken Sprachbild -



Viktor Hartmann: „Küken“ – „Baba Yaga“

Bildnachweis: Bilder von Viktor Hartmann

Collage von R. Neumüller

Freitag, 08. – Samstag, 09. Juni 2018
Bildungszentrum Heidelberg

Freitag, 08. – Samstag, 09. Juni 2018

„Mussorgsky“: Bilder einer Ausstellung

Experimentelle Schreibwerkstatt vom impressionistischen Klangbild zum ausdrucksstarken Sprachbild

Mussorgskys **impressionistische Klangbilder** zu Bildern einer Ausstellung, nehmen uns mit auf eine abenteuerliche Reise: Musik hören, sich von den Klängen leiten lassen, um malend und schreibend in Bewegung zu kommen. Oder umgekehrt: ein Bild von Victor Hartmann betrachten und sich ihm schreibend nähern.

Die dabei entstandenen vielfältigen Eindrücke machen es leicht, diese in Bilder, Collagen, Tanz und Spiel sowie ausdrucksstarke Sprachbilder umzusetzen. So entstehen eindrucksvolle, sehr individuelle intermediale Interpretationen zu einem berühmten Werk der musikalischen Moderne.

Wir arbeiten mit den Methoden des Kreativen Schreibens, die in der Literaturgeschichte vorgefunden, erweitert und mit modernen Methoden ergänzt wurden.

Eine experimentelle Schreibwerkstatt für alle - mit und ohne Schreiberfahrung - die sich auf ein besonderes Schreibabenteuer einlassen wollen.

Dieses Seminar ist auch interessant für Menschen, die mit diesen Methoden in ihrem beruflichen Umfeld (Kindergarten, schulische und außerschulische Jugendarbeit und Erwachsenenbildung) arbeiten wollen.

Bitte mitbringen:

- ❖ Schreibzeug, bunte Stifte, Aquarellfarben Aquarellstifte, Deckmalfarben, Schere und Kleber
- ❖ Ein Heft, ein Notizbuch, ein Spiral-Skizzenblock oder eine Kladde mit festem Einband als Journal. Dieses bietet die Chance alles an einem Ort zu finden, lässt vor- und zurückschauen, macht den Prozess des Schreibens anschaulich.

Zeiten und Ort:

Freitag: 16.00 – 20.00 Uhr

Samstag: 10.00 – 17.30 Uhr

Bildungszentrum Heidelberg,
Merianstraße 1, 69117 Heidelberg

Anfahrt: Bushaltestelle und Tiefgarage:
Universitätsplatz

Kursgebühr: 150,00 €

Überweisung bis spätestens 8 Tage vor
Kursbeginn:

Konto IKS, Berlin
IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Info und Anmeldung:

Claus Mischon
Bamberger Str. 52, 10777 Berlin-Schöneberg
Tel. 030-2110056
IKS.Schreibinstitut@t-online.de

Bei Anmeldung versichere ich, dass ich an dem Seminar in eigener Verantwortung teilnehme.

Maud Kreisel
Tel.: 06221 3374381 Tel. 0171/ 443 58 52
maud.kreisel@t-online.de

Rosa Neumüller/Frerichs
Tel.: 0157/88530301
neumüller.m@gmx.net

**Anmeldung zum Wochenendseminar in
Heidelberg**

Freitag, 08. – Samstag, 09. Juni 2018

**„Mussorgsky“: Bilder einer Ausstellung
-eine experimentelle Schreibwerkstatt-**

Name, Vorname:

Adresse und E-Mail:

Tel.:

Hiermit melde ich mich zum Seminar an

Ich erkenne die Anmeldebedingungen an und
versichere, dass ich an dem Seminar in eigener
Verantwortung teilnehme.

Die Gebühr von 150,--Euro überweise ich auf das
Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Ort, Datum.....

Unterschrift.....

Bitte senden an: Institut für Kreatives Schreiben,IKS

c/oClaus Mischon
Bamberger Str. 52
10777 Berlin-Schöneberg
IKS.Schreibinstitut@t-online.de

**Anmeldung zum Wochenendseminar in
Heidelberg**

Freitag, 08. – Samstag, 09. Juni 2018

**„Mussorgsky“: Bilder einer Ausstellung
-eine experimentelle Schreibwerkstatt-**

Name, Vorname:

Adresse und E-Mail:

Tel.:

Hiermit melde ich mich zum Seminar an

Ich erkenne die Anmeldebedingungen an und
versichere, dass ich an dem Seminar in eigener
Verantwortung teilnehme.

Die Gebühr von 150,--Euro überweise ich auf das
Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Ort, Datum.....

Unterschrift.....

Bitte senden an: Institut für Kreatives Schreiben,IKS

c/o Claus Mischon
Bamberger Str. 52
10777 Berlin-Schöneberg
IKS.Schreibinstitut@t-online.de

**Anmeldung zum Wochenendseminar in
Heidelberg**

Freitag, 08. – Samstag, 09. Juni 2018

**„Mussorgsky“: Bilder einer Ausstellung
-eine experimentelle Schreibwerkstatt-**

Name, Vorname:

Adresse und E-Mail:

Tel.:

Hiermit melde ich mich zum Seminar an

Ich erkenne die Anmeldebedingungen an und
versichere, dass ich an dem Seminar in eigener
Verantwortung teilnehme.

Die Gebühr von 150,--Euro überweise ich auf das
Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Ort, Datum.....

Unterschrift.....

Bitte senden an: Institut für Kreatives Schreiben,IKS

c/o Claus Mischon
Bamberger Str. 52
10777 Berlin-Schöneberg
IKS.Schreibinstitut@t-online.de