

Kursleitung:



Maud Kreisel

Sachbuchautorin, Kursleiterin für Kreatives und autobiographisches Schreiben und Schreiben als Prozess. Schreiblehrerin beim Institut für Kreatives Schreiben, IKS Berlin, für Zertifikatskurs C1 und C2. Ausbilderin für Jeux-Dramatiques: Schwerpunkt Schreiben und Spielen, Schreibreisen.



Rosa Maria Neumüller

Pädagogin, Personal--Coach, Lehrerin für Autogenes Training, Schreiblehrerin beim Institut für Kreatives Schreiben, IKS Berlin, für Zertifikatskurs C1 und C2. Seit 15 Jahren Kursleiterin für Biografiearbeit und Kreatives Schreiben mit intergenerativen Gruppen sowie Schreib-Coaching und Schreibreisen

Literaturanregungen

Lehrbuch des Kreativen Schreibens, Lutz v. Werder, Wiesbaden 2007

Schreiben von Tag zu Tag, Lutz v. Werder/B.Schultze-Steinicke, 2008

Kurzgeschichten schreiben, Jürgen vom Scheidt, München 2002

Autobiografisches als Literarisches Schreiben, Waldmann, Günter, Baltmannsweiler, 2000

Produktiver Umgang mit Lyrik, Waldmann, Günter: Baltmannsweiler, 2003

Ausdrucksspiel aus dem Erleben, Zytglogge Werkbuch: Arbeitsgemeinschaft Jeux Dramatiques

Theater spielen Jeux dramatiques

Hrsg. Marion-Seidl-Hofbauer, Myrtha Frei, Maud Kreisel, Marternus-Verlag, Köln, 2015/2016

-Schreiben und Leiten mit allen Sinnen-
Methodenbausteine und intermediale Konzepte für das kreative und autobiografische Schreiben

Kurs 2: 07./08. Juni 2024
„Jedes Bild erzählt mir eine Geschichte ...“
Schreiben im Museum

Kurs 3: 20./21. September 2024
**„Die wanderlustige Prinzessin...
Der abenteuerliche Prinz ...“**
Motive der Heldinnen und Helden im Märchen

Kurs 4: 13./14. November 2020
„Texte aus der Stille“
< Philosophisches und Meditatives Schreiben >

Weitere Angebote und Informationen finden Sie unter
www.iks-schreibinstitut.de
IKS.Schreibinstitut@t-online.de



Institut für Kreatives Schreiben e.V.

**Institut für
Kreatives Schreiben
Berlin e.V.**

Kursort: Heidelberg

„Erinnerungen sind der einzige Besitz,
den uns niemand stehlen kann.“
Erich Kästner

„Basar der Erinnerungen“
Schreibwerkstatt
-Von der Erfahrung zur Kurzgeschichte-



Freitag/Samstag, 12./13. April 2024

Bildungszentrum Heidelberg
Merianstraße 1, Uniplatz

Freitag, 12. – Samstag, 13. April 2024

„Erinnerungen sind der einzige Besitz,
den uns niemand stehlen kann.“

Erich Kästner

„Basar der Erinnerungen ...“ Von der Erfahrung zur Kurzgeschichte

Vieles, was wir sehen, hören erleben und erfahren, ist spannend und interessiert viele. Denn der Mensch ist ein erzählendes Wesen. Dabei schöpfen wir aus unserem „Bazar der Erinnerungen...“

An diesem Kurswochenende bummeln wir wie in einem Basar an den Läden der Erinnerungen vorbei. Bleiben manchmal stehen und überlegen, ob wir die eine oder andere Erinnerung wieder neu sehen, sie aus einer anderen Perspektive betrachten möchten.

Mit den Methoden und Übungen des autobiografischen und kreativen Schreibens fällt es leicht, Erlebnisse, Erinnerungen und Erfahrungen in kleinen und größeren Texten festzuhalten.

Dabei gehen wir ebenso der Frage nach, warum das Geheimnisvolle, nicht Ausgesprochene zu einem wichtigen Merkmal des autobiographisch-literarischen Schreibens gehört.

Die entstandenen Texte verdichten wir zu Kurzgeschichten. Die Kurzgeschichte verfügt über interessante, inhaltliche und sprachliche Merkmale und Gestaltungsmittel und ermöglicht unserem Erleben eine poetische Form zu geben.

In der Begegnung und im Austausch mit anderen Schreibenden erfahren wir unsere Texte neu und die veränderten Perspektiven führen oft zu überraschenden Erkenntnissen.

In einer entspannten Atmosphäre finden wir zum persönlichen Ausdruck und nähern uns – mit

Leichtigkeit und ohne Bewertung – dem Abenteuer Schreiben.

Dieses Seminar ist als Schreibwerkstatt angelegt und offen für alle- mit und ohne Schreiberefahrung-

Dieses Seminar ist auch interessant für Menschen, die selbst eine Schreibgruppe leiten wollen.

Bitte mitbringen:

- ❖ Schreibzeug, bunte Stifte, Schere und Kleber
- ❖ Ein Talisman oder Gegenstand, der etwas von euch erzählen kann. Das kann ein Gegenstand sein, ein Foto, ein Gedicht, etc.
- ❖ ein Lieblings-Tuch
- ❖ Ein Heft, ein Notizbuch, ein Spiral-Skizzenblock oder eine Kladde mit festem Einband als Journal. Dieses bietet die Chance alles an einem Ort zu finden, lässt vor- und zurückschauen, macht den Prozess des Schreibens anschaulich.

Zeiten und Ort:

Freitag: 16.00 – 20.00 Uhr

Samstag: 10.00 – 17.30 Uhr

Bildungszentrum Heidelberg,
Merianstraße 1, 69117 Heidelberg

Anfahrt: Bushaltestelle und Tiefgarage
Universitätsplatz

Kursgebühr: 155,00 €

-Überweisung bis spätestens 8 Tage vor Kursbeginn:

Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742BIC

BELADEXXX

-oder zum Kurs mitbringen

Info und Anmeldung:

Maud Kreisel

Tel.: 06221 3374381 Tel. 0171/ 443 58 52

maud.kreisel@t-online.de

Rosa Neumüller

Tel: 030-60408116 - 0157/88530301

neumüller.m@gmx.net

Claus Mischon

Bamberger Str. 52, 10777 Berlin-Schöneberg

Tel. 030-2110056

IKS.Schreibinstitut@t-online.de

www.iks-schreibinstitut.de

Bei Anmeldung versichere ich, dass ich an dem Seminar in eigener Verantwortung teilnehme.

**Anmeldung zum Wochenendseminar
in Heidelberg**

Freitag/Samstag, 12./13. April 2024

„Basar der Erinnerungen ...“

-Von der Erfahrung zur Kurzgeschichte -

Name, Vorname:

Adresse und E-Mail:

Tel.:

Hiermit melde ich mich zum Seminar an

Ich erkenne die Anmeldebedingungen an und versichere, dass ich an dem Seminar in eigener Verantwortung teilnehme.

Die Gebühr von 155,--Euro überweise ich auf das Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Ort, Datum.....

Unterschrift.....

Bitte senden an: Institut für Kreatives Schreiben,IKS

c/oClaus Mischon
Bamberger Str. 52
10777 Berlin-Schöneberg
IKS.Schreibinstitut@t-online.de

**Anmeldung zum Wochenendseminar
in Heidelberg**

Freitag/Samstag, 12./13. April 2024

„Basar der Erinnerungen ...“

-Von der Erfahrung zur Kurzgeschichte -

Name, Vorname:

Adresse und E-Mail:

Tel.:

Hiermit melde ich mich zum Seminar an

Ich erkenne die Anmeldebedingungen an und versichere, dass ich an dem Seminar in eigener Verantwortung teilnehme.

Die Gebühr von 155,--Euro überweise ich auf das Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Ort, Datum.....

Unterschrift.....

Bitte senden an: Institut für Kreatives Schreiben,IKS

c/o Claus Mischon
Bamberger Str. 52
10777 Berlin-Schöneberg
IKS.Schreibinstitut@t-online.de

**Anmeldung zum Wochenendseminar
in Heidelberg**

Freitag/Samstag, 12./13. April 2024

„Basar der Erinnerungen ...“

-Von der Erfahrung zur Kurzgeschichte -

Name, Vorname:

Adresse und E-Mail:

Tel.:

Hiermit melde ich mich zum Seminar an

Ich erkenne die Anmeldebedingungen an und versichere, dass ich an dem Seminar in eigener Verantwortung teilnehme.

Die Gebühr von 155,--Euro überweise ich auf das Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Ort, Datum.....

Unterschrift.....

Bitte senden an: Institut für Kreatives Schreiben,IKS

c/o Claus Mischon
Bamberger Str. 52
10777 Berlin-Schöneberg
IKS.Schreibinstitut@t-online.de